

SABA Anthony
75 bvd de picpus
75012 paris
<http://syn.prasca.org>
tél.: 06 87 26 58 97
e-mail: syn@prasca.org

-ης

© Studio graphique 00001 071 000 002

syn-

- élément, préfixe, qui marque l'idée de réunion dans l'espace et/ou le temps.

Jungle BellsPoitiers (86)
Lusignan (86)**Une histoire comme une autre**Poitiers (86)
Bordeaux (33)**Perf'fusion**

Poitiers (86)

Poèmes choisisAngers (49)
Poitiers (86)**Setsuzoku 2**

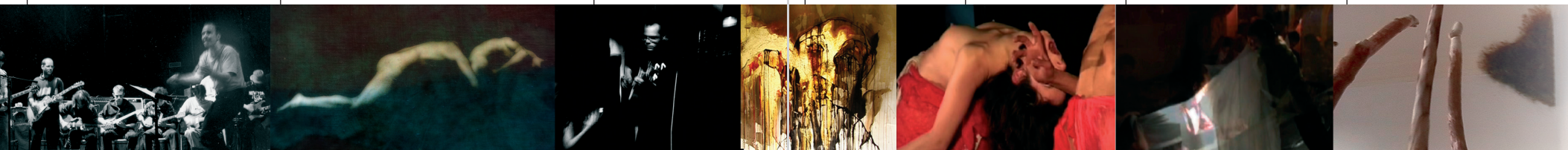
Paris (75)

Rencontre d'un autre type

Amiens (80)

C'est le bouquet!

Amiens (80)

**CRÉATIONS MUSICALES****C'est le bouquet!***(Julie Legrand)*
sept. 2004 - Amiens (80)**Rencontre d'un autre type***(Camille Rossi)*
sept. 2004 - Amiens (80)**Setsuzoku 2**

mars 2004 - Paris (75)

Les gisants

avril 2002 - La Roche sur Yon (85)

Corps/Chair

janvier 2002 - Cognac (16)

Poèmes Choisis*(Charles Baudelaire)*
sept. 2001 - Angers (49)
novembre 2001 - Poitiers (86)**Perf'fusion**

mai 2001 - Poitiers (86)

Une histoire comme une autredécembre 2000 - Poitiers (86)
mai 2001 - Bordeaux (33)**Le Roi Lear***(William Shakespeare)*
février 2001 - Poitiers (86)**Les ateliers Zica-Roots**

octobre 2000 - Poitiers (86)

La main du diable*(Maurice Tourneur)*
mars 2000 - Poitiers (86)
juin 2000 - Angers (49)**Le musée de l'écriture**

octobre 1999 - Poitiers (86)

L'installation cuisine

juin 1999 - Smarves (86)

Scène de chasse en Bavière*(Martin Sperr)*
février 1999 - Poitiers (86)
juin 1999 - Angoulême (16)
novembre 1999 - Tours (37)**Une Vie**

décembre 1998 - Poitiers (86)

Fahrenheit*(Ray Bradbury)*
novembre 1998 - Poitiers (86)
avril 1999 - La Rochelle (17)**La nuit de la Poésie**

mars 1999 / avril 1998 - Poitiers (86)

The Subdued Light

1996 / 1998 - Poitiers (86)

PARTICIPATIONS**Ann Hamilton**

février à mai 2005 - Paris (75)

Julie Legrand

juin 2004 - Palaiseau (91)

Von Magnet

septembre 2003 - Nancy (54)

Yersinia

novembre 2001 - Poitiers (86)

Jungle Bellsmars 1999 et mai 1999 - Poitiers (86)
août 1999 - Lusignan (86)**Bleu**

juillet 1998 - Montaignu (49)

APPUIS EXTÉRIEURS**depuis juin 2004**Poste à temps partiel à La Maison Rouge,
fondation privée proposant expositions
monographiques et thématiques.**février à décembre 2003**Résidence artistique à La Caserne,
association soutenue par Les Usines Ephémères.**juin à décembre 2002**Résidence artistique au
Château de la Vieille Montagne
à Port de Bouc (13),
siège de Kanjar'Oc Association.**décembre 2001**Obtention d'une subvention
de la mairie de Poitiers
pour la production et la protection
d'œuvres personnelles et collectives.