

# DEAD SEXY BETTY

(Post-punk-industriel)

## Fiche technique Son

Bonjour,

voici quelques éléments concernant le son du groupe composé de:

### **Anton Lee Sexton Nine** (chant)

- Effet voix TC Helicon
- Ordinateur portable

### **SYN-** (basse, back vocal)

- Basse active Ibanez EDB550
- Ampli Ashdown EVO II 300 Magnifier (pour les déplacements, prévoir un ampli sur place)

*Pour toute demande d'information, nos coordonnées sont en bas de troisième page; nous vous répondrons avec plaisir...*

- le patch étant réalisé pendant la demi heure qui précède; prévoir 1 heure pour le calage son et la balance;

### **BACKLINE SUR PLACE:**

- 2 alimentations électriques 220V sur scène, une à court une à jardin, sur le même secteur que le son.
- L'alimentation électrique entre Son et Lumière devra être séparée, ceci afin d'éviter tout problème de buzz dans la diffusion.
- 2 cubes/fly-cases pour rehausser l'ampli
- 2 SM 58 (chant) + 2 pieds de micro + 4 D.I (ou 3 D.I et 1 SM 57 sur ampli)

### **FAÇADE** (*en fonction du lieu de diffusion*):

Système actif bi-amplifié avec subs.  
Console 12/4/4/2 type Yamaha PM,  
Soundcraft, Midas  
1 compresseur stéréo de type Dbx 160  
1 compresseurs mono de type  
distressor  
2 gates stéréo  
1 EQ stéréo 2 x 31 bandes (Klark  
Technics, Apex)  
2 Reverb (type PCM70 / M2000)  
1 lecteur CD

1 DAT en enregistrement  
1 micro d'ordre relié au plateau

### **RETOURS:**

2 retours  
sur 2 circuits de retour minimum, 4  
maxi.  
2 EQ stéréo 31 bandes pour les  
retours en insert

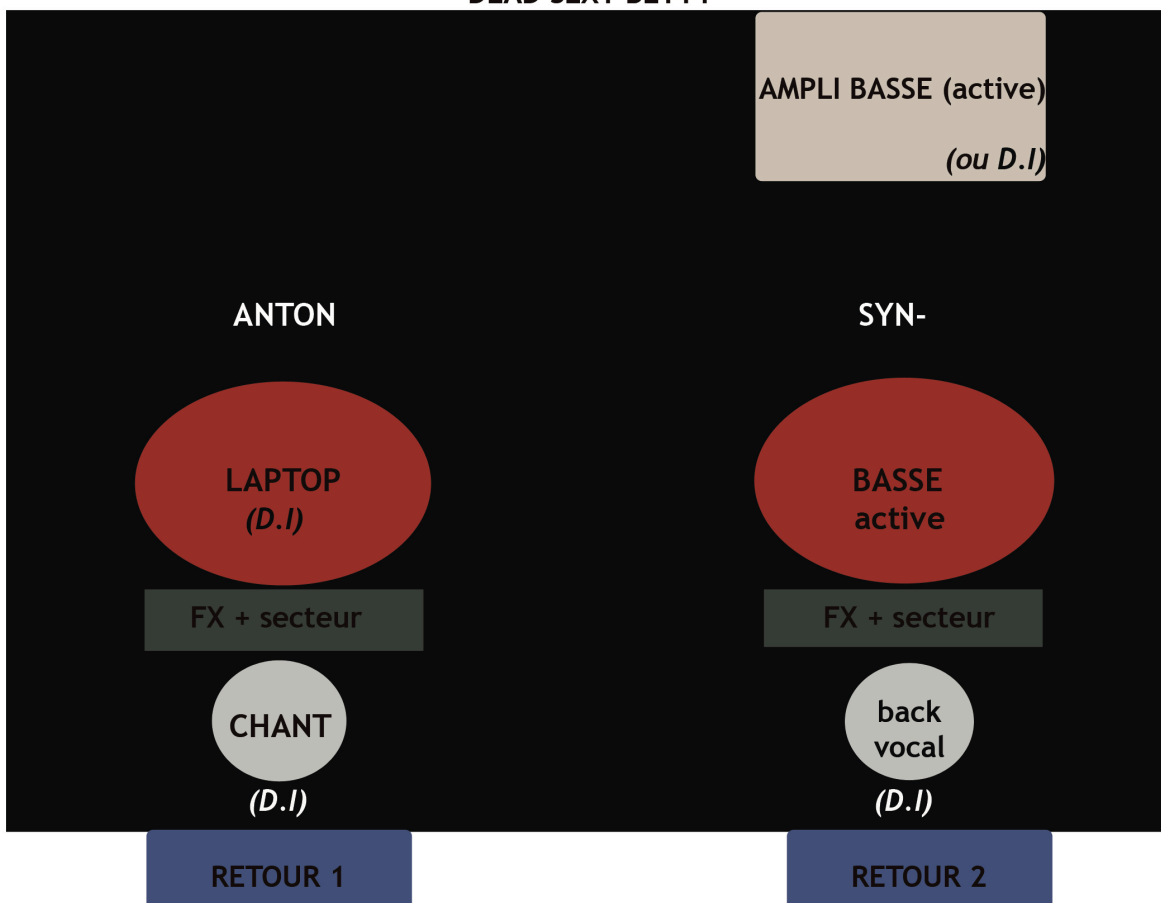
# PATCH Dead Sexy Betty

VOIX	PIED	INSTRUMENT	MICRO	INSERT
1 (syn-)		Basse	SM 57 / D.I	
2 (syn-)	X	Back vocal	SM 58 / D.I	
3 (anton)	X	CHANT	SM 58 / D.I	COMP
4 (anton)	support	Laptop	D.I	
5 (régie)		Micro d'ordre		

JARDIN

Plan de scène  
DEAD SEXY BETTY

COUR



Contacts:

**Anton Lee Sexton Nine**

06 25 82 66 22

[antonxpander@gmail.com](mailto:antonxpander@gmail.com)

<http://www.myspace.com/deadsexybetty>

**SYN-**

06 43 48 88 24

[synanton@gmail.com](mailto:synanton@gmail.com)

<http://syn.prasca.org>